



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ**  
ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗ  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ- ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Μυτιλήνη 13/12/2019

Ταχ. Δ/ση : Ανδρομέδας 15  
Ταχ. Κώδικας : 81100  
Τηλέφωνο : 22513 53630  
FAX : 22513 53631

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

Στη Μυτιλήνη σήμερα 13/12/2019 ημέρα Παρασκευή και ώρα 11.00 πμ, πραγματοποιήθηκε η συνάντηση της Ομάδας Εργασίας προκειμένου να γνωμοδοτήσει σχετικά με την αξιολόγηση και την ένταξη των προτάσεων των φορέων στο Σχέδιο Δράσης -Πολιτισμός της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου 2020-2023, η οποία συστήθηκε με την αριθμ. πρωτ. 75694/4132/3-12-2019 (ΑΔΑ: 7ΜΑ97ΛΩ-ΥΦΩ) απόφαση του Περιφερειάρχη Βορείου Αιγαίου κ. Μουτζούρη Κωνσταντίνου σύμφωνα με το αρθρ. 159 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α/7-6-2010), στην αίθουσα Συνεδριάσεων του Περιφερειακού Καταστήματος Λέσβου, Π. Κουντουριώτη 1, σύμφωνα με την αριθμ. πρωτ. 75710/399/3-12-2019 επιστολή της συντονιστή της Ομάδας κας Αντωνέλλη Αναστασίας (Αντιπεριφερειάρχη Οικονομικών και Πολιτισμού).

Τα μέλη της Ομάδας Εργασίας αφού είχαν μελετήσει τις 59 προτάσεις που είχαν υποβάλει οι φορείς σύμφωνα με την αριθμ. πρωτ. 67447/321/25-10-2019 πρόσκληση της Αντιπεριφέρειας Πολιτισμού για την υποβολή προτάσεων στο «Σχέδιο Δράσης- Πολιτισμός» της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου συνήλθαν προκειμένου να καταρτίσουν και να προτείνουν τον «Πίνακα Αξιολόγησης και Επιλογής» των προτάσεων.

Η συντονιστής της ομάδας αφού διαπίστωσε την ολοκλήρωση της προσέλευσης των μελών, τους καλωσόρισε και έπειτα από τον χαιρετισμό του Περιφερειάρχη Βορείου Αιγαίου κ. Κωνσταντίνου Μουτζούρη κήρυξε την έναρξη της συνάντησης:

Γραπτά κατέθεσαν την αξιολόγηση τους ο κ. Γρηγορίου Παναγιώτης και η κα. Κώππη Σόφη, οι οποίες λήφθηκαν υπόψη κατά την διάρκεια της συζήτησης για την κατάρτιση των πινάκων αξιολόγησης και ένταξης των προτάσεων.

Τα παρευρισκόμενα μέλη, έπειτα από μεταξύ τους συζήτηση αποφάσισαν να προχωρήσουν στην κατάρτιση του πίνακα αξιολόγησης και ένταξης σε δύο φάσεις. Αρχικά, αποφάσισαν να καταρτίσουν πίνακα με τις προτάσεις που εντάσσονται και εκείνες που δεν εντάσσονται στο Σχέδιο Δράσης- Πολιτισμός της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου σύμφωνα με τα οριζόμενα στην αριθμ. πρωτ. 67447/321/25-10-2019 πρόσκληση της Αντιπεριφέρειας Πολιτισμού της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου .

Οι προτάσεις αξιολογήθηκαν με βάση τα κάτωθι κριτήρια:

- Αρμοδιότητα Φορέα
- Επάρκεια Φορέα
- Σκοπιμότητα Πρότασης

- Αποτελεσματικότητα Πρότασης
- Αποδοτικότητα Πρότασης
- Ωριμότητα Πρότασης
- Συνέργεια / Συμπληρωματικότητα Πρότασης.

Κατά την αξιολόγηση της πρότασης του ΦΟΜ τόσο για το εάν θα ενταχθεί στο Σχέδιο Δράσης –Πολιτισμός όσο και για την βαθμολόγηση της ο κ. Σεφτελής Ανδρέας δεν παρευρισκόταν στην αίθουσα.

Ο Πίνακας έγκρισης της αξιολόγησης των προτάσεων που καταρτίστηκε και τον οποίο προτείνει ομόφωνα η Ομάδα Εργασίας είναι ο ακόλουθος :

**ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΒΟΡΕΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ  
2020-2023**

	<b>Φορέας /Τίτλος Πρότασης</b>	<b>Προϋπολογισμός</b>
<b>1.</b>	ΤΕΕ ΒΑ ΑΙΓΑΙΟΥ/ Αποτύπωση και ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς των βιομηχανικών κτιρίων της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου και των σχετικών επαγγελματιών στα κτίρια αυτά	Φάση Α : 750.000€ Φάση Β : 180.000€ <b>930.000€</b>
<b>2.</b>	Μούσα Ελληνική/ Χίου υμνογράφοι και ψάλτες κατά τον 19 <sup>ο</sup> αιώνα	<b>800€</b>
<b>3.</b>	Δήμος Οινουσσών/ 4ο Φεστιβάλ Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής	<b>5.500€</b>
<b>4.</b>	Πολιτιστικός Σύλλογος Γυναικών Μόριας / Simplicity	<b>55.000€</b>
<b>5.</b>	Δήμος Ανατολικής Σάμου/ «Η επιστήμη και ο πολιτισμός επιστρέφουν στην γενέθλια Γη» «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΗΡΑΙΑ-ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΑ»	<b>40.800€</b>
<b>6.</b>	Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Μολύβου	Προτεινόμενος από τον φορέα : <b>250.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>50.000€</b>
<b>7.</b>	Πολιτιστικός Σύλλογος Πλωμαρίου «Το ΠΟΛΙΟΝ» /»Η Ναυτική &Ναυπηγική Πολιτιστική Κληρονομιά ως μοχλός ανάπτυξης των νησιών το Β Αιγαίου, Διάσωση-Ανάδειξη- ώθηση δημιουργικής Οικονομίας»	<b>43.000€</b>
<b>8.</b>	Κορνηνού Ευφροσύνη / Τα Κάστρα στα Νησιά του Αιγαίου	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>140.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>50.000€</b>
<b>9.</b>	ΜΥTHOS GROUP ΕΠΕ / Ο Αριστοτέλης στη Λέσβο	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>450.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>120.000€</b>

10.	A.M.K.E Φορέας Τουρισμού Μολύβου/ Απεικονίσεις του Αρίωνα στην Ευρωπαϊκή Τέχνη	<b>37.250€</b>
11.	Θεοφανώ Παϊτάκη/»Οι παιδικές Μνήμες και το παιδικό Παιχνίδι» ιστορίες από τη Λήμνο και τον Αϊ Στράτη»	<b>15.000€</b>
12.	Πολιτιστικό Κέντρο Φιλοτεχνικός Όμιλος Μυτιλήνης «Ο Θεόφιλος»/Διαδραστικές πολυμεσικές αφηγηματικές ιστορίες για την ανάδειξη της υπερτοπικής πολιτιστικής της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου	<b>80.000€</b>
13.	Πολιτιστικό Σωματείο «ΛΥΓΞ» / 2ήμερο Φεστιβάλ Τέχνης και Πολιτισμού «Η κουλούρα της Σκληρής Μουσικής: ένα ρομαντικό ταξίδι επιστροφής στο μέλλον»	<b>8.600€</b>
14.	K-GOLD Temporary Gallery A.M.K.E / Δράσεις σύγχρονης Τέχνης 2020-2022	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>40.000€</b> ετησίως Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>30.000€</b> ετησίως
15.	HXΩ AE/ Τόποι λατρείας στα νησιά του Βορείου Αιγαίου	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>165.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>50.000€</b>
16.	»Οι Φίλοι του Anzac από τη Λήμνο» Σύλλογος/ Παρουσίαση Βιβλίων Πρακτικών των 2 Παγκόσμιων Συνεδρίων που έγιναν στην Λήμνο	<b>11.105,50€</b>
17.	Σύλλογος Γαστρονομίας και Οίνου Λήμνου/Σύλλογος Γαστρονομίας και Οίνου Λήμνου «Lemnos Philema»	<b>15.000€</b>
18.	Λέσχη Πλωμαρίου «Βενιαμίν Ο Λέσβιος»/ Ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς του Πλωμαρίου μέσα από εφαρμογές επαυξημένης και εικονικής πραγματικότητας	<b>86.800€</b>
19.	Κοιν.Σ.Επ. Πέλαγο/Aegean Heart Festival	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>62.100€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>20.000€</b>
20.	Ένωση Μικρασιατών Καλλονής/»Ο πολιτισμός και οι άνθρωποι συνδέουν τις δύο ακτές του Αιγαίου»	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>112.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>20.000€</b>
21.	Δήμος Χίου/Χιακή Αγροδιατροφή: Δείκτης Υλικής και Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς	<b>60.000€</b>

22.	Δήμος Δυτικής Λέσβου/Δημιουργία Πολυμορφικής –Διαδραστικής πλατφόρμας – πύλης ανάδειξης, ενημέρωσης, προώθησης και προβολής πολιτιστικών τουριστικών διαδρομών Δυτικής Λέσβου	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>160.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος
23.	Πολιτιστικός Σύλλογος Βαθέος «Ο Καπετάν Λαχανάς»/ Ηλεκτρονική Αποτύπωση ιστορικής Πολιτιστικής και Θρησκευτικής Διαδρομής παραδοσιακού οικισμού Βαθέος	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>125.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>40.000€</b>
24.	Φυσιολατρικός – Ανθρωπιστικός σύλλογος Μανταμάδου “Ηλιαχτίδα»/ Ανάδειξη των παραδοσιακών επαγγελμάτων του Μανταμάδου	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>70.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>15.000€</b>
25.	Πολιτιστικός Σύλλογος «ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ»/Ντοκιμαντέρ με τίτλο “ Τα ξυλοκάμινα της Ικαρίας»	<b>15.000€</b>
26.	Διεθνές Κέντρο Παιδείας και Πολιτισμού «ΙΩΝΙΑ » Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία (ΑΜΚΕ)/»Σμύρνη : 100 χρόνια μετά το έπος και την τραγωδία (1919-1922)»	<b>17.844€</b>
27.	Φιλοτεχνικός όμιλος Χίου / Ψηφιακός εικονικός πολιτισμός – Ο διαχρονικός ρόλος της νήσου Χίου στη Μεσόγειο και στην Ευρώπη	<b>30.000€</b>
28.	Μπουρίνι – Ερασιτεχνικός Φιλοτεχνικός Όμιλος Μυτιλήνης/Διεθνές Φεστιβάλ «του άλλου» Κινηματογράφου στη Μυτιλήνη	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>100.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος
29.	Πανεπιστήμιο Αιγαίου Εργαστήριο Κοινωνικών και Πολιτικών Θεσμών/ Πολιτισμός και Ευρωπαϊκή πολιτική συνοχή στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου. Στρατηγικές Πολιτιστικής Ανάπτυξης στο Βόρειο Αιγαίο και αξιοποίησης Ενωσιακών Χρηματοδοτικών Πόρων	Προτεινόμενος από τον φορέα: <b>93.000€</b> Εκτιμήθηκε υπερκοστολογημένος, η πρόταση των μελών της Ομάδας Εργασίας είναι <b>20.000€</b>
	<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ : 29</b>	<b>ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑΣ : 2.126.699,50€</b>

Ο πίνακας των απορριπτέων προτάσεων που καταρτίστηκε έπειτα από την συζήτηση της επιτροπής είναι ο ακόλουθος:

<b>ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ</b>		
1.	Όπερα "ΣΑΠΦΟ" – Όπερα "ΣΑΠΦΟ" του Charles Francois Gounod	Δεν εντάσσεται / Κρίνεται ελλιπής καθώς δεν πληρούται το κριτήριο της ύπαρξης φορέα υλοποίησης
2.	Σύλλογος Κυριών και Δεσποινίδων Παγώνδα Σάμου «Η ΟΜΟΝΟΙΑ»- Στήριξη της έκδοσης της τρίμηνης εφημερίδας «Παιδική Φωλιά» Παγώνδα Σάμου	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
3.	Παράσχος Καραβατάκης – Γνωρίζοντας την Ναυπηγό-Ξυλουργική Τέχνη	Δεν εντάσσεται/Ελλιπής πρόταση καθώς δεν υπάρχει εκτίμηση προϋπολογισμού και δεν πληρούται το κριτήριο της ύπαρξης φορέα
4.	Φωτόνησος – Samos Art Festival Φεστιβάλ Τεχνών Σάμου	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
5.	Σύλλογος αξιοποίησης περιοχής Χρυσοστόμου Ικαρίας – Ολοκλήρωση υποδομών στο Θέατρο του Ίκαρου στη θέση ΙΚΑΡΗΣ-ΠΛΑΚΕΣ ΒΑΩΝΗΣ στο Δημοτικό Διαμέρισμα Χρυσοστόμου Ικαρίας	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
6.	Σύνδεσμος Ποτοποιών- Αποσταγματοποιών Λέσβου – LESVOS OUZOFEST	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
7.	ΕΟΣ ΣΑΜΟΥ - Μουσείο Οίνου ΕΟΣ ΣΑΜΟΥ :Βελτιώσεις και ανάδειξη ως στοιχείο Πολιτιστικής Κληρονομιάς	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
8.	«Λέσχη η Ομόνοια» Αγίας Παρασκευής Λέσβου –«Ο Τολστόι από την Τούλσα της Ρωσίας στην Αγία Παρασκευή Λέσβου»	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
9.	Αερολέσχη Ικαρίας «Ο Ίκαρος» - Ικαριάδα Αφή Ιακριακής Φλόγας	Δεν εντάσσεται/Ελλιπής πρόταση καθώς δεν έχουν συμπληρωθεί τα περισσότερα από τα κριτήρια αξιολόγησης της πρότασης (όπως ωριμότητα, επάρκεια, συνέργεια/συμπληρωματικότητα) και δεν υπάρχει εκτίμηση προϋπολογισμού
10.	Πολιτιστικός Σύλλογος Γυναικών Παμφίλων- Η εκπαίδευση συναντά την παράδοση στη Λέσβο	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
11.	Λύκειο Ελληνίδων Λήμνου- Έρευνα /Καταγραφή Μουσικοχορευτικών Παραδόσεων Λήμνου και Αγίου Ευστρατίου	Δεν εντάσσεται/ Τα προτεινόμενα στην πρόταση έχουν υλοποιηθεί ήδη οπότε δεν υπάρχει η έννοια της σκοπιμότητας στην πρόταση
12.	Σπανός Δημήτριος- Λαογραφικό Μουσείο Ακαμάτρας	Δεν εντάσσεται/ Δεν πληρούται το κριτήριο της ύπαρξης φορέα υλοποίησης και δεν

		εντάσσεται στο πλαίσιο πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
13.	Εταιρεία Ικαριακών Μελετών - Μετατροπή του κεντρικού μονοπατιού της κορυφογραμμής της Οροσειράς του Αθέρα Ικαρίας σε θεματικό Μονοπάτι Φιλοσοφίας	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
14.	Σύλλογος κατοίκων συνοικιών Κουλμπάρας και Κιόσκι Μυτιλήνης «Το Κιρκινέτσι» - Διαδρομές Πολιτισμού στην Παλιά Πόλη της Μυτιλήνης	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
15.	Λύκειο Ελληνίδων Σάμου – Δύο ετήσιες εκδηλώσεις με σκοπό την ανάδειξη της ιδιαίτερης τοπικής πολιτιστικής μας κληρονομιάς και την σύνδεση με αυτήν της υπόλοιπης Ελλάδας	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
16.	Προοδευτικός Σύλλογος Άντισσας «Ο Τέρπανδρος» - Υλοποίηση υποδομών στο Λαογραφικό Μουσείο της Άντισσας	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
17.	Πολιτιστικός Σύλλογος Ακρασίου Λέσβου – Αναβίωση παραδοσιακών εθίμων του ορεινού χωριού Ακρασίου Λέσβου	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
18.	Σύλλογος φίλων μουσείου Ναυπηγικών και Ναυτικών Τεχνών του Αιγαίου – «Ναυτική και Ναυπηγική Κληρονομιά στην Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου»	Δεν εντάσσεται/ Η πρόταση αυτή δεν εμπίπτει στις αρμοδιότητες της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου καθώς τα περιγραφόμενα σε αυτή αποτελούν αρμοδιότητες του Υπουργείου Πολιτισμού
19.	Εργαστήριο Μουσειολογίας, Τμήματος Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστημίου Αιγαίου – Μουσείο Παραδοσιακού Πολιτισμού Λέσβου	Δεν εντάσσεται/ Η πρόταση κρίνεται ελλιπής καθώς προϋποθέτει συνεργασία φορέων από τους οποίους δεν υπάρχει στοιχείο συναίνεσης
20.	Σύλλογος Μικρασιατών Σκάλας Λουτρών «Το Δελφίνι» - Δίκτυο Μικρασιατικών Μουσείων και Συλλόγων Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου	Δεν εντάσσεται/ Η πρόταση κρίνεται ελλιπής καθώς προϋποθέτει συνεργασία φορέων από τους οποίους δεν υπάρχει στοιχείο συναίνεσης
21.	Περιφέρεια Βορείου Αιγαίου Περιφερειακή Ενότητα Χίου – Χίος : Ιστορίας, Μνήμη & Πολιτισμός 2020-2022	Δεν εντάσσεται/ Τα παραδοτέα της πρότασης είναι ασαφή και επομένως δεν πληρούται το κριτήριο της αποτελεσματικότητας
22.	Εργαστήριο Διαχείρισης της Πολιτισμικής Κληρονομιάς, Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου – Πολιτιστικός Σχεδιασμός (Cultural Planning) για τα νησιά της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου	Δεν εντάσσεται/ Η πρόταση κρίνεται ελλιπής καθώς προϋποθέτει συνεργασία φορέων από τους οποίους δεν υπάρχει στοιχείο συναίνεσης

23.	Πνευματικό Κέντρο Αναγνωστήριο Αγιάσου «Η Ανάπτυξη»- Λαϊκά δρώμενα του καρναβαλιού. Το τρίψιμο του πιπεριού στην Αγιάσο της Λέσβου ως στοιχείο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς	Δεν εντάσσεται / Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων και ότι τα προτεινόμενα στην πρόταση έχουν υλοποιηθεί ήδη οπότε δεν υπάρχει η έννοια της σκοπιμότητας στην πρόταση
24.	Ναυταθλητικός Όμιλος Καρλοβάσου - Δημιουργία του πρώτου πρότυπου πεδίου αλιείας στην Ελλάδα "Samos Fishing Arena" μέσω δημιουργίας υποδομών αγωνιστικής αλιείας στην Λημνοδεξαμενή Μαραθοκάμπου και θεσμοθέτηση ετήσιου Διεθνούς πρωταθλήματος "Samos Coarse Fishing tournament"	Δεν εντάσσεται/ Κρίνεται ότι το θέμα της πρότασης δεν εντάσσεται στις πολιτιστικές αρμοδιότητες της Περιφέρειας αλλά στις αθλητικές
25.	Δήμος Ανατολικής Σάμου - 1)ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΜΕ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ ΜΕ ΘΕΜΑ ΑΠΟ ΤΟ 1821 ΣΤΟ 1912 :200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ 2) ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΠΥΘΑΓΟΡΕΙΟΥ : ΕΝΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΚΕΝΤΡΙΚΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ 3) ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ, ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΣΑΜΟΥ	Δεν εντάσσονται οι προτάσεις / Οι προτάσεις αυτές δεν εμπίπτουν στις αρμοδιότητες της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου καθώς τα περιγραφόμενα σε αυτές αποτελούν αρμοδιότητες του Υπουργείου Πολιτισμού
26.	Επιμελητήριο Λέσβου – Γιορτές Αγοράς	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων
27.	Δήμος Λήμνου – 1)Ομαδικός Αγώνας Αρχαίου Πένταθλου «Αθλητισμός και Ιστορία, Λήμνος Αρχαίο Πένταθλο», 2) Πολιόχνη: η πόλη με το αρχαιότερο βουλευτήριο στην Ευρώπη, 3) Δημιουργία Κέντρου Πολιτισμού για την ανάδειξη του «Κεχαγιά» ως πολιτισμική κληρονομιά της Λήμνου 4) Δημιουργία Κέντρου Πολιτισμού στη Μύρινα Λήμνου , 5) Δημιουργία Πολυχώρου Πολιτισμού στο Ρωμανού Λήμνου 6) Δημιουργία Πολιτιστικού- Λαογραφικού Κέντρου στον Κάσπακα	Δεν εντάσσονται / Οι προτάσεις αυτές δεν εμπίπτουν στις πολιτιστικές αρμοδιότητες της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου καθώς τα περιγραφόμενα σε αυτές αποτελούν αρμοδιότητες που αφορούν τον Δήμο Λήμνου και κομμάτι των τουριστικών αρμοδιοτήτων της περιφέρειας
28.	Νομικό Πρόσωπο Δήμου Ικαρίας Ιωάννης Τσαρνάς - Διοργάνωση του Διεθνούς Τουρνουά Σκάκι Ίκαρος από το 2020 ως το 2023	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων των νησιών της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου
29.	Lesbos – Summer – Love A cultural	Δεν εντάσσεται / Η πρόταση δεν είναι

	Tourist concept for the Isle	ολοκληρωμένη και κρίνεται ότι δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων των νησιών της Περιφέρειας Βορείου Αιγαίου
30.	Πολιτιστικός Σύλλογος Μεσογείων «Ζωοδόχος Πηγή» - Συντήρηση Παραδοσιακής Βρύσης Μεσογείου Σάμου "Πάνω Βρύση"	Δεν εντάσσεται /Κρίνεται ότι η πρόταση δεν εντάσσεται στο πλαίσιο της πρόσκλησης περί προστασίας, ανάδειξης και προβολής των υπερτοπικών πολιτιστικών στοιχείων

## ΤΑ ΜΕΛΗ

Αρχοντίδου – Αργύρη Αγλαΐα

Δήσσοσ Μιχαήλ

Ζούρος Νικόλαος

Παπαγεωργίου Δημήτριος

Σεφτελής Ανδρέας

Τριανταφυλλίδης Παύλος